

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Полянская средняя общеобразовательная школа»**

**«Рассмотрено»**

На заседании  
методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла  
МБОУ «Полянская СОШ»  
Протокол № 1  
от «29» августа 2020 г  
Руководитель МО  
Левушкина Ю.В.

Левушк

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
по УВР МБОУ  
«Полянская СОШ»  
Конантьева И.А.

Конантьев

Протокол № 1 от «29»  
августа 2020 г

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ  
«Полянская СОШ»  
Ашмарина О.А.  
Ольга Ашмарина  
Приказ № 60  
от «29» августа 2020 г



**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 10 и 11  
классах  
в 2020-2021 учебном году**

Учитель: Левушкина Юлия Владимировна,  
учитель русского языка и литературы

**Утверждаю**  
**Директор школы \_\_\_\_\_/Ашмарина О.А**  
Приказ № 60  
от «29» августа 2020 г

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 10  
классе  
в 2020-2021 учебном году**

## **Промежуточная аттестация по русскому языку в 10 классе**

### **Пояснительная записка**

#### **Назначение промежуточной аттестации:**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения с целью определения уровня освоения обучающимися 10 классов предметного содержания курса русского языка в соответствии с требованиями ФГОС, выявления элементов содержания, вызывающих небольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК по русскому языку (10 класс) под редакцией Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина ,используемой в МБОУ «Полянская СОШ» в 10 классе.

#### **Документы, определяющие содержание работы:**

1. Итоговая тестовая работа составляется в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе (приказ Минобрзования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования») и составлена в соответствии с контрольными измерительными материалами (КИМ) ЕГЭ 2020 г. по русскому языку
2. Учебный план МБОУ «Полянская СОШ» на 2020-2021 учебный год
3. Рабочие программы основного общего образования по русскому языку на 2020-2021 учебный год

#### **Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Концептуальные подходы к построению КИМ определяются исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения.

К основным концептуальным подходам к построению КИМ по русскому языку можно отнести следующие:

- компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций: лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм; коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческую, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;
- интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;
- коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики выпускника школы;
- когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные

учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;

- личностный подход, предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников.

Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга.

Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели экзамена: принцип соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д., в том числе общедидактических принципов (принцип преемственности основного государственного экзамена (ОГЭ) и единого государственного экзамена (ЕГЭ), принцип учёта возрастных особенностей учащихся, принцип соответствия содержания экзамена общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к тесту как измерительному документу.

### **Спецификация итоговой работы по русскому языку в 10 классе**

Работа по русскому языку для учащихся 10 классов состоит из одной части, содержащей 24 задания, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 24 задания с кратким ответом. В итоговую работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр(чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 33 баллам	Тип заданий
Часть 1	24	33	58	С кратким ответом
Итого	24	33	100	

### **Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

**образовательных организаций для проведения оценки уровня подготовки по  
русскому языку**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню

подготовки для проведения оценки уровня подготовки по русскому языку является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрзования России от 05.03.2004 № 1089).

**Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином  
государственном экзамене по русскому языку**

Перечень элементов содержания, проверяемых в промежуточной аттестации по русскому языку (10 класс) составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ .

<b>Код раздела</b>	<b>Код контролируемого элемента</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ</b>
1		<b>Фонетика</b>
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова
2		<b>Лексика и фразеология</b>
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
3		<b>Морфемика и словообразование</b>
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		<b>Грамматика. Морфология</b>
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
5		<b>Грамматика. Синтаксис Словосочетание</b>
	5.1	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
	5.2	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смыловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения

	<b>5.10</b>	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	<b>5.11</b>	Способы передачи чужой речи
	<b>5.12</b>	Синтаксический анализ простого предложения
	<b>5.13</b>	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
<b>6</b>	<b>Орфография</b>	
	<b>6.1</b>	Орфограмма
	<b>6.2</b>	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	<b>6.3</b>	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
	<b>6.4</b>	Употребление Ъ и Ъ
	<b>6.5</b>	Правописание корней
	<b>6.6</b>	Правописание приставок
	<b>6.7</b>	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/НН-)
	<b>6.8</b>	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	<b>6.9</b>	Правописание падежных и родовых окончаний
	<b>6.10</b>	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	<b>6.11</b>	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	<b>6.12</b>	Правописание отрицательных местоимений и наречий
	<b>6.13</b>	Правописание НЕ и НИ
	<b>6.14</b>	Правописание служебных слов
	<b>6.15</b>	Правописание словарных слов
	<b>6.16</b>	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
<b>7</b>	<b>Пунктуация</b>	
	<b>7.1</b>	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	<b>7.2</b>	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	<b>7.3</b>	Знаки препинания при обособленных определениях
	<b>7.4</b>	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	<b>7.5</b>	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	<b>7.6</b>	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	<b>7.7</b>	Знаки препинания при обособленных членах предложения(обобщение)
	<b>7.8</b>	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	<b>7.9</b>	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
	<b>7.10</b>	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	<b>7.11</b>	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	<b>7.12</b>	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
	<b>7.13</b>	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	<b>7.14</b>	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
	<b>7.15</b>	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

	<b>7.16</b>	Тире в простом и сложном предложениях
<b>8</b>		<b><i>Пунктуационный анализ. Речь</i></b>
	<b>8.1</b>	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
	<b>8.2</b>	Средства связи предложений в тексте
	<b>8.3</b>	Стили и функционально-смыловые типы речи
	<b>8.4</b>	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	<b>8.5</b>	Анализ текста
<b>9</b>		<b><i>Языковые нормы</i></b>
	<b>9.1</b>	Орфоэпические нормы
	<b>9.2</b>	Лексические нормы
	<b>9.3</b>	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	<b>9.4</b>	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
<b>10</b>		<b><i>Выразительность русской речи</i></b>
	<b>10.1</b>	Выразительные средства русской фонетики
	<b>10.2</b>	Выразительные средства словообразования
	<b>10.3</b>	Выразительные средства лексики и фразеологии
	<b>10.4</b>	Выразительные средства грамматики
	<b>10.5</b>	Анализ средств выразительности

**Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому на едином государственном экзамене по русскому языку**  
 В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки учащихся в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый и профильный уровни).

Код требований		Проверяемые умения	Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку
<b>1</b>		<b>Различные виды анализа</b>	
	1.1	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	Базовый Базовый
	1.2	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Профильный Профильный
	1.3	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	Профильный
	1.4	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов	Базовый Профильный
	1.5	Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов	Профильный
<b>2</b>		<b>Чтение</b>	
	2.1	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее,	Базовый Профильный

		ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	
	2.2	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации	Базовый Профильный
	2.3	Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста	Базовый Профильный
3		<b>Письмо</b>	
	3.1	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст	Базовый Профильный
	3.2	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка	Базовый Профильный
	3.3	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Базовый Профильный
	3.4	Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Базовый Профильный

### **Распределение заданий КИМ по уровню сложности**

Задания части 1 проверяют усвоение выпускниками учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности (задания 7, 23–24).

Варианты КИМ равнозначны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

#### **7. Продолжительность ЕГЭ по русскому языку**

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 80 минут.

#### **8. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

#### **9. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 1, 7, 15 и 24) экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов.

Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа.

Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

**Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.**

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие.

**Порядок записи цифр в ответе имеет значение.**

За выполнение задания 24 может быть выставлено от 0 до 4 баллов.

Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена одна ошибка; 2 балла: допущено две ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие. **Порядок записи цифр в ответе имеет значение.**

**Обобщённый план варианта КИМ по русскому языку**

*Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.*

Обозначен ие задания в 工作中	Проверяемый элемент содержания	Коды проверяем ых элементов содержания (по кодификато ру)	Коды проверяемы х требований к уровню подготовки (по кодификато ру)	Уровень сложнос ти задания	Максимальн ый балл за выполнение задания
1	Информационна я обработка письменных текстов различных стилей и жанров	11	2.1 2.2 2.3	Б	2
2	Средства связи предложений в тексте	8. 2	1.4 2.1	Б	1
3	Лексическое значение слова	2.1	1.1 1.4 2.1	Б	1
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	9.1	1.1	Б	1
5	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением	9.2	1.1	Б	1

	и требованием лексической сочетаемости				
6	Морфологические нормы (образование форм слова)	9.3	1.1	Б	1
7	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	9.4	1.1	В	5
8	Правописание корней	6.5	1.1	Б	1
9	Правописание приставок	6.6	1.1	Б	1
10	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/НН-)	6.7	1.1	Б	1
11	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	6.10	1.1	Б	1
12	Правописание НЕ и НИ	6.11 6.13	1.1	Б	1
13	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	6.16	1.1	Б	1
14	Правописание -Н- и -НН в различных частях речи	6.8	1.1	Б	1
15	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с	7.2 7.18	1.1	Б	2

	однородными членами				
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	7.7	1.1	Б	1
17	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	7.8	1.1	Б	1
18	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	7.12	1.1	Б	1
19	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	7.13 7.15	1.1	Б	1
20	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	8.1	2.1 2.2	Б	1
21	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1 1.4 2.1	Б	1
22	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы.	2.1 2.2 2.3 2.4	1.1 1.4 2.1	Б	1

	Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	2.5			
23	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1 1.4	B	1
24	Речь. Языковые средства выразительности	10.5	1.1 1.2 1.3 2.1 2.2 2.3	B	4

### Эталон ответа

1 вариант	
1	25
2	И только
3	5
4	цыган
5	КАМЕНИСТАЯ
6	звонче
7	21754
8	устаревший
9	разбросать без болезненный
10	фланелевый
11	независимый
12	нездоровилось
13	чтобы выдали
14	13
15	34
16	1234

17	12
18	14
19	345
20	25
21	124
22	погрузился
23	10
24	8673

## Итоговая тестовая работа по русскому языку 10 класс

### Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из 24 заданий. На выполнение работы по русскому языку отводится 80 минут. Ответами к заданиям 1–24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

#### 1 вариант

##### **Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

(1)На определённом этапе развития цивилизации на Земле обмен информацией между людьми стал главным двигателем прогресса. (2)Со временем пришло понимание того, что важно не только чтобы послание дошло до адресата, но и чтобы это произошло возможно быстрее, и благодаря гению инженеров в распоряжение человечества поступают телеграф, телефон и радио. (3)<...> современное поколение стало свидетелем такого средства связи, как электронная почта, с помощью которой можно послать сообщение в любую точку земного шара, чтобы через считанные секунды адресат его получил.

##### **1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Только телеграф, телефон и радио позволяют осуществлять обмен информацией между людьми.
- 2) Наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, современным способом обмена информацией между людьми, обеспечивающим скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, стала электронная почта.
- 3) Обмен информацией между людьми — главный двигатель прогресса.
- 4) Люди заинтересованы, чтобы информация дошла до адресата как можно скорее, поэтому инженерами были изобретены почта, телеграф, телефон и радио.
- 5) Современный способ обмена информацией между людьми, который обеспечивает скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, электронная почта, является наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, способом.

##### **2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста? Выпишите это слово.**

Кроме того,

Вследствие того что

И только

Поэтому

Но

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВЯЗЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**СВЯЗЬ**, -и, о связи, в связи и в связи, жен.

1. (в связи). Отношение взаимной зависимости, обусловленности, общности между чем-н. *C. теории и практики. Причинная с.*

2. (в связи). Тесное общение между кем-чем-н. *Дружеская с. Укреплять международные связи.*

3. (в связи и в связи). Любовные отношения, сожительство. *Любовная с. Быть в связи с кем-н.*

4. мн. Близкое знакомство с кем-н., обеспечивающее поддержку, покровительство, выгода. *Иметь связи во влиятельных кругах. Большие связи.*

5. (в связи). Сообщение с кем-чем-н., а также средства, к-рые дают возможность сноситься, сообщаться. *Космическая с. Живая с. (через связных). Воздушная с. Междугородняя телефонная с.*

6. (в связи). Отрасль народного хозяйства, относящаяся к средствам такого сообщения (почта, телеграф, телефон, радио), а также совокупности таких средств, сосредоточенные в соответствующих учреждениях. *Служба связи. Работники связи.*

7. (в связи), обычно мн. Часть строительной конструкции, соединяющая её основные элементы (спец.).

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

еретИк

наделИт

каталОг

цЫГан

эпИграф

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подбрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Переселенцам в этих краях приходилось очень туго: КАМЕННАЯ почва с трудом поддавалась обработке.

Эти двое парней обладали ДЕЙСТВЕННОЙ силой, благодаря которой ситуация быстро разрешилась.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ в нашей организации правила не позволяют сотрудникам отлучаться с рабочих мест более чем на 10 минут.

Да и сам директор обладал, как говорят, «ДЕЛЯЧЕСКИМ» подходом и видением проблем.

ДОЖДЕВУЮ воду мы всегда собирали, а затем поливали ею комнатные цветы.

**6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

известные ЛЕКТОРЫ

пара ЧУЛОК

ИЗРЕШЕЧЁННЫЙ

ЗВОНЧЕЕ

КЛАДИ

**7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	1) Продумав распорядок дня до мелочей, учитывалось то, что у меня напряжённый график работы. 2) Среди домов, построенным на этой улице, было несколько многоэтажных. 3) Я знаю, что язык — самая живая и прочная связь, которая объединяет все поколения в одно великое историческое целое — народ. 4) Фёдор Абрамов вспоминал, как по приезде в Москву «на меня обрушилось всё худшее, что таит в себе поздняя осень». 5) Те из лингвистов, кто занимался исследованием языка художественной литературы, не сомневается в особой роли глагола и в поэтическом, и в прозаическом тексте. 6) Внимательно наблюдая за отдельными животными, учёные выявили некоторые закономерности их поведения. 7) В рассказе К.Г. Паустовского «Скрипучих половицах» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора П. И. Чайковского. 8) В очередной раз перечитал Д.С. Лихачёва, случайно обратив внимание на пропущенную ранее интересную мысль о храме, который известен как храм Василия Блаженного. 9) Посвящённая жизни и творчеству автора «Тихого Дона» и «Поднятой целины» выставка, которую туляки открыли в галерее «Ясная Поляна», называется «Дон. Шолохов. Россия».

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г	Д

**8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

уст..ревший

игн..рировать

сем..нар

уск..кать

пр..гнозируемый

**9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

ра..бросать, бе..болезненный;

р..спорядиться, с.гласие;

пр..образовать, пр..оритет;

вз..скать, сверх..интересный;

по..ставка, о..гадывать.

**10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

причудл..вый  
зал..вать  
заманч..вый  
лж..вый  
фланел..вый

**11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

независ..мый  
подозрева..мый  
расходу..мые  
пригрева..мое  
колебл..мый

**12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Обломов, с детства (не)привыкший к труду, только мечтает о серьёзной деятельности.  
Водитель (не)смог избежать столкновения со встречным автомобилем.

(Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности — вот что вдруг за-  
владело вниманием читателей журнала «Москвитянин».

Барыне (не)здраворвалось, и она рано покинула гостиную.

Долина, ещё (не)озаряная солнцем, лежит в дымке тумана.

**13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ЧТО (БЫ) разжечь костер, требовалось топливо, но и вокруг нас, и (В) ДАЛИ была лишь голая степь.

В пятницу мы обработали (В) ДВОЕ больше заявок, чем обычно, однако часть работы всё равно пришлось взять (НА) ДОМ.

(В) ТЕЧЕНИЕ дня шторм не стихал, (ПО) ЭТОМУ катерам запрещено было выходить из бухты.

Имейте (В) ВИДУ, что ваша шалость ВРЯД (ЛИ) легко сойдёт вам с рук.

(ПО)СКОЛЬКУ утро было теплым, мы решили ТАК(ЖЕ), как и вчера, пройтись по набе-  
режной.

**14. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.**

Поэма «Медный всадник» — поисти(1)е одно из самых соверше(2)ых произведений А. С. Пушкина — была написа(3)а, как и «Евгений Онегин», четырёхстопным ямбом.

**15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно по-  
ставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

1) Старого лесника не страшили нехоженые тропы и глубокие пещеры и не пугала встреча с дикими животными.

2) Я видел только верхушки ивняка да обрывистый край противоположного берега.

3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.

4) Челкаш сожалел об этой молодой жизни посмеивался над ней и даже огорчался за неё.

5) Ближе к осени мои ласточки всё реже прилетали к гнезду а потом покружились во дворе сказали мне что-то на своём птичьем языке и улетели в тёплые края.

**16. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложе-  
нии должны стоять запятые.**

Ребята из нашего класса столпились около школьной ограды (1) что-то обсуждая (2) и я (3) заинтересованный (4) подошёл поближе.

**17. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложе-  
нии должны стоять запятые.**

За свою (1) в сущности (2) не слишком долгую жизнь Иосиф Бродский создал немалое ко-  
личество лирических шедевров и (3) среди них (4) несколько десятков произведений осо-  
бого, им созданного жанра — «большое стихотворение».

**18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

**19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.

**20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

Цифры укажите в порядке возрастания.

1) Герой-рассказчик полагает, что люди выбирают местом своего жительства уединённый остров для того, чтобы испытать чувство покоя и одиночества.

2) По мнению героя-рассказчика, островные жители живут не спеша потому, что от бурного, суетливого мира их отделяет водное пространство.

3) Герой-рассказчик считает, что неторопливость островного человека объясняется его слабостью.

4) По убеждению героя-рассказчика, жителям островов не следует быть столь медлительными.

5) Если к своему окружению и к своему времени относиться внимательно, то вещи способны заиграть новыми гранями.

(1) Я зачарованно слоняюсь по сонным, травяным, погруженным в глубокую патриархальность улочкам града-острова Свияжска. (2) Здесь каждый домишко гордится своим отличием от других, каждый - себе на уме. (3) Много кирпичных, очень старых купеческих и мещанских домов, которые кое-как приспособили под современное жильё. (4) Гнилые двери, кривые от старости рамы и скособоченные крылечки говорят о времени.

(5) Выхожу на откос под стенами Успенского монастыря, с которого хорошо видно бескрайний волжский простор с рядами голубых островов и клонящимся к горизонту солнцем. (6) Я знаю, что где-то там, в теряющейся дали, находится устье впадающей в Волгу Свияги, давшей имя этому чудо-городку.

(7) Дорожка под стенами монастыря вымощена плитами, усажена оккультуренными деревцами. (8) Падаю в ковыли вблизи двух дерев, причудливо сплетённых, словно в танце, стволами, под голову кладу рюкзачок.

(9) Небо над головой у меня свежо голубело, как в ветреном марте. (10) Ближе к западному краю к его ясной лазури примешивалась трудноуловимая жемчужная муть. (11) Я долго лежал под этим небом. (12) Ощутив голод, пожевал сухарей. (13) Наевшись сухарей и почувствовав жажду, сделал пару глотков из фляги.

(14) Пригревшись на солнышке, даже вздрогнул.

(15) За это время меня никто не потревожил, ни один человек не прошёл по дороге, на обочине которой я расположился. (16) Эта пауза, в которую я погрузился, на какое-то время выпав из действительности, несла в себе некий смысл. (17) Одолев полторы тысячи километров, я летел сюда сломя голову, с великими усилиями переваливал через дамбы, попадал в шторма, страдал от палящего солнца и дождя, боролся с комарём... (18) И всё для того, чтобы очутиться в этом месте в этот достопамятный день и час, чтобы рухнуть под грузом своей усталости в эту траву под белыми стенами старого монастыря...

(19) Прожив двое суток в Свияжске, я, конечно, не мог не почувствовать очарование этого места. (20) Разгадка, видимо, коренилась в психологии здешних жителей - островитян.

(21) Островной человек проживает свою жизнь медленно и подробно, спешить ему некуда, потому что кругом вода. (22) На острове течение времени замедляется, как это бывает на космическом корабле, летящем с околосветовой скоростью.

(23) Островной человек прежде всего экономен во всём, ведь каждую мелочь надо завозить с материка. (24) На острове любой гвоздь и деревяшка не выбрасываются, а предупреждательно откладывают в сторону, чтобы потом снова быть пущенными в ход.

(25) Именно здесь, на острове, я понял, что если к своему окружению и к своему времени относиться внимательно, бережно, то есть не спеша, вдумчиво и серьёзно, то вещи начинают играть своими гранями, открывая хозяину новые сущности. (26) Всякая минута тогда полнится, как подступающее тесто в кадке, набухая смыслами и символами. (27) Открывая нам глубину повседневного.

(По В. Кравченко\*.)

\* *Владимир Фёдорович Кравченко (род. в 1953 году)* - русский писатель-публицист.

**21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 20-22 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 2-4 включают описание.
- 3) Предложения 9-10 содержат повествование.
- 4) Предложение 24 разъясняет суждение, высказанное в предложении 23 текста.
- 5) Предложения 11—14 не содержит последовательных действий героя.

**22. Какое слово использовано в тексте в переносном значении? Запишите его.**

жильё (предложение 3)

вымощена (предложение 7)

ясной (предложение 10)

погрузился (предложение 16)

**23. Среди предложений 9-14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения.**

**24. Прочтите фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.**

*Отрывок из произведения В. Ф. Кравченко «Книга реки» представляет собой «путевые заметки» человека, путешествующего по отдалённым уголкам нашей страны. Текст, в котором воссозданы сиюминутные впечатления автора и его размышления об увиденном, отличается простотой и яркой образностью. Это отразилось в использовании таких тропов, как (A) \_\_\_\_\_ («травяным, погружённым в глубокую патриархальность улочкам» в предложении 1, «трудноуловимая жемчужная муть» в предложении 10) и (Б) \_\_\_\_\_ (предложения 2, 4). К лексическим средствам выразительности, встречающимся в тексте, относятся также (В) \_\_\_\_\_ («себе на уме» в предложении 2, «сломя голову» в предложении 17). Из синтаксических средств автор применяет (Г) \_\_\_\_\_ («конечно» в предложении 19, «видимо» в предложении 20).*

Список терминов:

- 1) гипербола(-ы)
- 2) обращение(-я)
- 3) вводные слова
- 4) парцеляция
- 5) сравнение(-я)
- 6) олицетворение(-я)
- 7) фразеологизм(-ы)
- 8) эпитет(-ы);
- 9) контекстуальные синонимы

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г

**Утверждаю**  
**Директор школы \_\_\_\_\_ /Ашмарина О.А**  
Приказ № 60  
от «29» августа 2020 г

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 11  
классе  
в 2020-2021 учебном году**

## **Промежуточная аттестация по русскому языку в 11 классе**

### **Пояснительная записка**

#### **Назначение промежуточной аттестации:**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения с целью определения уровня освоения обучающимися 11 классов предметного содержания курса русского языка в соответствии с требованиями ФГОС, выявления элементов содержания, вызывающих небольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК по русскому языку (11 класс) под редакцией Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина ,используемой в МБОУ «Полянская СОШ» в 11 классе.

#### **Документы, определяющие содержание работы:**

1. Итоговая тестовая работа составляется в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе (приказ Минобрзования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования») и составлена в соответствии с контрольными измерительными материалами (КИМ) ЕГЭ 2020 г. по русскому языку
2. Учебный план МБОУ «Полянская СОШ» на 2020-2021 учебный год
3. Рабочие программы основного общего образования по русскому языку на 2020-2021 учебный год

#### **Спецификация итоговой работы по русскому языку:**

Итоговая тестовая работа содержит 16 заданий базового уровня. При выполнении этих заданий надо указать число, последовательность цифр или слово (словосочетание). Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов-16.

#### **Продолжительность работы и условия её проведения**

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **Кодификатор**

**элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

## **образовательных организаций для проведения оценки уровня подготовки по русскому языку**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню

подготовки для проведения оценки уровня подготовки по русскому языку является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрзования России от 05.03.2004 № 1089).

### **Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по русскому языку**

Перечень элементов содержания, проверяемых в промежуточной аттестации по русскому языку (11 класс) составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ .

<b>Код раздела</b>	<b>Код контролируемого элемента</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ</b>
1		<b>Фонетика</b>
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова
2		<b>Лексика и фразеология</b>
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
3		<b>Морфемика и словообразование</b>
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		<b>Грамматика. Морфология</b>
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
5		<b>Грамматика. Синтаксис Словосочетание</b>
	5.1	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
	5.2	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смыловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения

	<b>5.10</b>	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	<b>5.11</b>	Способы передачи чужой речи
	<b>5.12</b>	Синтаксический анализ простого предложения
	<b>5.13</b>	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
<b>6</b>	<b>Орфография</b>	
	<b>6.1</b>	Орфограмма
	<b>6.2</b>	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	<b>6.3</b>	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
	<b>6.4</b>	Употребление Ъ и Ъ
	<b>6.5</b>	Правописание корней
	<b>6.6</b>	Правописание приставок
	<b>6.7</b>	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/НН-)
	<b>6.8</b>	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	<b>6.9</b>	Правописание падежных и родовых окончаний
	<b>6.10</b>	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	<b>6.11</b>	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	<b>6.12</b>	Правописание отрицательных местоимений и наречий
	<b>6.13</b>	Правописание НЕ и НИ
	<b>6.14</b>	Правописание служебных слов
	<b>6.15</b>	Правописание словарных слов
	<b>6.16</b>	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
<b>7</b>	<b>Пунктуация</b>	
	<b>7.1</b>	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	<b>7.2</b>	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	<b>7.3</b>	Знаки препинания при обособленных определениях
	<b>7.4</b>	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	<b>7.5</b>	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	<b>7.6</b>	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	<b>7.7</b>	Знаки препинания при обособленных членах предложения(обобщение)
	<b>7.8</b>	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	<b>7.9</b>	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
	<b>7.10</b>	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	<b>7.11</b>	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	<b>7.12</b>	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
	<b>7.13</b>	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	<b>7.14</b>	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
	<b>7.15</b>	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

	<b>7.16</b>	Тире в простом и сложном предложениях
<b>8</b>		<b><i>Пунктуационный анализ. Речь</i></b>
	<b>8.1</b>	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
	<b>8.2</b>	Средства связи предложений в тексте
	<b>8.3</b>	Стили и функционально-смыловые типы речи
	<b>8.4</b>	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	<b>8.5</b>	Анализ текста
<b>9</b>		<b><i>Языковые нормы</i></b>
	<b>9.1</b>	Орфоэпические нормы
	<b>9.2</b>	Лексические нормы
	<b>9.3</b>	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	<b>9.4</b>	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
<b>10</b>		<b><i>Выразительность русской речи</i></b>
	<b>10.1</b>	Выразительные средства русской фонетики
	<b>10.2</b>	Выразительные средства словообразования
	<b>10.3</b>	Выразительные средства лексики и фразеологии
	<b>10.4</b>	Выразительные средства грамматики
	<b>10.5</b>	Анализ средств выразительности

**Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому на едином государственном экзамене по русскому языку**  
 В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки учащихся в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый и профильный уровни).

Код требований		Проверяемые умения	Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку
<b>1</b>		<b>Различные виды анализа</b>	
	1.1	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	Базовый Базовый
	1.2	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Профильный Профильный
	1.3	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	Профильный
	1.4	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов	Базовый Профильный
	1.5	Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов	Профильный
<b>2</b>		<b>Чтение</b>	
	2.1	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее,	Базовый Профильный

		ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	
	2.2	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации	Базовый Профильный
	2.3	Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста	Базовый Профильный
3	<b>Письмо</b>		
	3.1	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст	Базовый Профильный
	3.2	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка	Базовый Профильный
	3.3	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Базовый Профильный
	3.4	Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Базовый Профильный

**Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий**

№ задания	Уровень	Проверяемые умения, действия <sup>1</sup>	Элемент содержания <sup>2</sup>	Тип задания	Максимальный балл
1	Б	1.1	9.1	Задание с развернутым ответом	1
2	Б	1.1	9.2	Задание с развернутым ответом	1
3	Б	1.1	9.3	Задание с развернутым ответом	1

<sup>1</sup> Кодификатор требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по русскому языку ([www.fipi.ru](http://www.fipi.ru))

<sup>2</sup> Кодификатор элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ ([www.fipi.ru](http://www.fipi.ru))

4	Б	1.1	9.4	Задание с развернутым ответом	1
5	Б	1.3	6.5	Задание с развернутым ответом	1
6	Б	1.1	6.6	Задание с развернутым ответом	1
7	Б	1.1	6.7	Задание с развернутым ответом	1
8	Б	1.1	6.10	Задание с развернутым ответом	1
9	Б	1.1	6.11	Задание с развернутым ответом	1
10	Б	1.1	6.16	Задание с развернутым ответом	1
11	Б	1.1	6.8	Задание с развернутым ответом	1
12	Б	1.1	7.2, 7.11 7.18	Задание с развернутым ответом	1
13	Б	1.1	7.7	Задание с развернутым ответом	1
14	Б	1.1	7.8	Задание с развернутым ответом	1
15	Б	1.1	7.12, 7.13, 7.15	Задание с развернутым ответом	1
16	Б	1.1	77.12, 7.13, 7.15	Задание с развернутым ответом	1

**Таблица перевода тестового балла в школьную отметку**

Тестовый балл	школьная отметка
0 – 7	«2»
8 – 11	«3»
12 - 14	«4»
15 - 16	«5»

**Эталон ответов по русскому языку в 11 классе**

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
1.	ободриться	вероисповедание	Мозаичный	плодоносить

2.	лесной	наличии	Эффективную	глинистые
3.	две тысячи первого года	контейнеры	Вишен	пятьюдесятью
4.	51743	45271	13564	32167
5.	молитва	простодушный	Штамповать	разочарованный
6.	предъявить, съезд	подыграть, изымать	Розыск, возымело	проповедник, отдал
7.	заболевать	эмалевый	Усиливать	подозревать
8.	движимый	встревожишься	Вклинился	приклеивший
9.	негромко	нелестный	Немалые	небольшого
10.	также поэтому	кверху, тотчас	Подолгу, впустую	несмотря, набок
11.	12345	24	124	14
12.	24	23	15	35
13.	34	35	12	3
14.	12	12	34	34
15.	1	14	1	14
16.	1	34	1234	1234

**Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для проведения промежуточной аттестации в 11 классе**

**ВАРИАНТ 1**

**1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

цепОчка

прозорлИва

газопровОд

обОдриться

донЕльзя

**2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Летом в ЛЕСИСТОЙ чащобе появляются полчища комаров.

Статья оказалась полезной и ИНФОРМАТИВНОЙ.

В Российской империи высшим чрезвычайным судебным органом был ВЕРХОВНЫЙ уголовный суд.

Журналист сказал, что Санина статья вызвала многочисленные ОТКЛИКИ и что об авторе пришел даже запрос из Арктического института.

Буду вам крайне, очень, бесконечно ПРИЗНАТЕЛЬНА.

**3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.**

**Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

с двух тысячи первого года

на обоих берегах

жаждет славы

свыше четырёхсот метров

смелее всех

**4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них**

**грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите**

**соответствующую позицию из второго столбца.**

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

A) Войдя в ярко освещённый зал, юбиляра встретил гром аплодисментов.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом .
Б) Дом, в котором мы жили первые годы по приезду в Петербург, находился на набережной Красного канала.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) ) Офицер потребовал у станционного смотрителя, что ему нужны лошади.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) К. Г. Паустовский интересовался и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) В картине Остроухова «Золотой осени» многоцветие осени словно яркий весёлый ковёр с нарядным орнаментом.	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

**5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

оз..рить

заг..рать

к...ллекция

м..литва

соch..тание

**6. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

бе..защитный, во... произведение

н. мерение, вз..браться,

пред..явить, с..езд

и..подтишка, ра..жалобить

пр..близить, пр..старелый

**7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

забол...вать

заботл...ый

привередл..ый

выпяч...вать

достра..вать

**8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

движ. мый

пиш. шь

увид..вший

стон..шь

накач. нный

**9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Ирина Андреевна говорила (не)громко, но очень выразительно.

Я был (не)готов к такому повороту событий и в растерянности остановился.

(Не)умолкающие до глубокой ночи звуки музыки напоминали о близости парка аттракционов.

Конечно, это был далеко (не)лучший поступок.

(Не) полученная вовремя телеграмма заставила нас изменить планы.

**10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Трудно представить, ЧТО(БЫ) случилось с нами, если бы не помочь родителей, а ТАК(ЖЕ) поддержка друзей.

(В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ оратор повысил голос (И)ТАК торжественно закончил речь, что зал взорвался аплодисментами.

Матрёна Филимоновна (ТОТ) ЧАС сошлась с приказчицей и в ПЕРВЫЙ(ЖЕ) день пила с нею и с приказчиком чай под акациями и обсуждала дела.

И молодые, и старые работали КАК(БЫ) (НА) ПЕРЕГОНКИ.

Мудрый Кутузов, свободный от страсти, тщеславия, а ТАК(ЖЕ) честолюбия, легко подчинял свою волю «предвидению», прозревал «высшие законы» и (ПО) ЭТОМУ стал представителем народной освободительной войны.

**11. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

За око(1)ым стеклом жила своей утре(2)ей жизнью обыкнове(3)ая городская асфальтирова(4)ая улица, по которой мчались переполне(5)ые маршрутные такси и груже(6)ые самосвалы.

**12. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.
- 2) Человек должен соблюдать как юридические так и нравственные законы.
- 3) Анна и Прасковья пошли дальше и потом долго оглядывались.
- 4) Мы ощущали если не радость то приятное волнение.
- 5) Из окна были видны только серые крыши да кусочек осеннего неба.

**13 Расставьте знаки препинания: укажите цифру (цифры), на месте которой (которых) в предложении должны стоять запятые.**

Привлечённые запахом (1) цветущей в парке (2) акации (3) мы остановились (4) наслаждаясь ароматом.

**14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Здесь река (1) кажется (2) почти остановилась и (3) как будто (4) успокоилась.

**15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

На нём был чёрный пиджак (1) из кармана (2) которого (3) выглядела (4) свёрнутая в трубочку (5) газета.

**16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. Маленькая девочка громко смеётся (1) потому (2) что ей весело (3) и (4) весна шумит на дворе.**

**ВАРИАНТ 2**

**1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

вероисповедание	оптоВый	диспанcEr
заперлA	красИвее	

**2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

На прогулку Катя НАДЕЛА тёплую шапку.

Нужны сведения о НАЛИЧНОСТИ в фондах библиотеки новых поступлений.

Многие женщины посмотрели на новую гостью с завистью и НЕДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬЮ.

Из радиоприёмника доносился НЕМУДРЁНЫЙ, однообразный мотивчик.

ЗАЧИНЩИКИ драки были быстро выявлены.

**3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

полные КОНТЕЙНЕРА	с ЧЕТЫРЬМАСТАМИ рублями
ПОЕЗЖАЙ прямо	новые ДРАЙВЕРЫ
ЩИПЛЕТ за руку	

**4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Только духовно развитый человек может видеть и наслаждаться красотой природы.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Напечатав документы, в принтере закончилась бумага.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым свободе
В) Многие из тех, кто приезжал в Ялту, побывал в доме-музее Чехова.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Офицер потребовал у станционного смотрителя, что ему нужны лошади.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) По окончанию производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

**5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня.**

**Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

**6. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

пр...мета, пр...красный, о..дача, пре..теча  
под..брать, поз..вчерашний под..грать, из..мать

и.. пользовать, во..рождение

**7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква**

и на месте пропуска пишется буква И.

встревож...шься

выпячива... м

9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Дворник наш (не)способен и муху обидеть.

Без дружбы никакое общение (не)имеет смысла.

(Не)каждый способен на благородные поступки.

(Не)лестный отзыв о способностях Лизы покоробил Петрова.

Никто (не) дерзал отказываться от его (Троекурова) приглашения.

**10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

(НЕ)СМОТРЯ на то что большинство стихотворений Жуковского является п

в них мы ВСЁ(ТАКИ) видим русский пейзаж.  
Я хочу поговорить с вами (НА)СЧЁТ квартиры, (В)СВЯЗИ с чем пропустил вас

Студент выбрал эту тему реферата, ЧТО(БЫ) лучше узнать историю музыки.

Тихо опустилось солнце за горы, выбросило (К)ВЕРХУ прошальный зелёный

А вечером он сидел опять ЗА (TEM) же столом и, подложив голову на руку, слушал

А вечером он сидел спать за (ЧЕМ) же столом и, положив голову на руку, слушал Настасью Петровну и пытался понять, ПО (ЧЕМУ) ему так хорошо в этом доме.

11. Укажите все цифры, на месте которых пишется III.

Точная дата основания города Баку не установлена(1)а. Первые письменные упоминания о Баку датированы(3)ы V веком. Армянский историк Гевонд упоминает разрушенную(4)ую хазарами крепость Атши-Багуан.

**12. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Леонардо да Винчи был не только великим художником но и великим математиком механиком и инженером.
- 2) В эту пору часто видишь в небе то коршунов то ястребов.
- 3) Соревнования из-за дождя не состоялись и решено было перенести их на ближайшее воскресенье.
- 4) Я взял кусок хлеба и ломтик ветчины и вновь поднялся на палубу.
- 5) Ждать да догонять хуже нет.

**13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Солнце (1) не спеша (2) поднималось над горизонтом (3) озаряя первыми лучами (4) поля (5) засеянные пшеницей.

**14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Облако (1) казалось (2) застыло на месте, однако (3) внезапный порыв ветра (4) вдруг (5) разорвал его надвое.

**15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Мы проехали мимо моста (1) по асфальтовому полотну (2) которого (3) мчались автомобили (4) и повернули налево.

**16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Как только мы выехали из города (1) и (2) за поворотом исчезли силуэты высоток (3) начал накрапывать дождь (4) который вскоре превратился в ливень.

### ВАРИАНТ №3

**1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.**

**Выпишите это слово.**

ободрить                    согнутый                    мозаичный                    нарывА                    ловкА

**2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подбрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Проблема ЭКОНОМИЧЕСКОГО роста и его темпов – одна из важнейших в макроэкономике.

Диетолог выписал пациенту ряд гомеопатических препаратов и помог подобрать ЭФФЕКТНУЮ диету.

ДЕМОКРАТИЧНЫЙ стиль управления подразумевает гармоничное распределение инициативы и ответственности между руководством и подчинёнными.

ИГРИВАЯ улыбка тронула его губы.

В праздничном концерте приняли участие ДИПЛОМАНТЫ музыкального конкурса.

**3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ПОЛОЖИТЕ на полку

в ОДНА ТЫСЯЧА пятьсот десятом году

корзина ВИШНЕЙ

ПОЕЗЖАЙ налево

наиболее ЧАСТО

**4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Согласно устава монастыря, иноки должны были обедать все вместе и в определённое время.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) В рассказе «Ионыч» А.П. Чехов обращается к теме духовной деградации личности.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым свободе.
В) Не желая никому зла, но и не делая добра, Печорину хотелось помочь окружающим наладить спокойную жизнь.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Изменчивость — это свойство организмов, противоположных наследственности.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Я люблю и скучаю по родным местам.	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

**5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

шт...мовать            п...роль            б...тонировать            оз...рение            непром..каемый

**6. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

(держать) на пр.. мете, пр.. клонный

раз...ск (преступников), не воз.. мело (действия

под...греть, пр...родина

бе...перспективный, ни...ложить

неот..емлемый, ар..ергардный

**7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

преодол...вать            никел...вый            сторож...вая            усил...вать            потч..вать

**8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

закруч.. нная            он вклини...тся            стел.. щийся дым            увлека.. мый            расстро.. нное

**9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

А молодой человек даже и деньги с него вперёд получил, (НЕ)МАЛЫЕ деньги.

Чайка, когда она птица, а (НЕ)СИМВОЛ, злющее существо.

Причиной смеха служили вовсе (НЕ) СМЕШНЫЕ места его импровизации, а те гримасы, которые за его спиной строил Карапуз.

(НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩИЙСЯ в течение суток дождь надолго задержал нас в избушке лесника.

Лицо твоё (НЕ)ОБОЖЖЕНО солнцем, и руки твои белы.

**10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.**

**Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

(НЕ)СМОТРЯ на университет и театр, жить в городе было КАК(ТО) скучновато.

(ПО)НАЧАЛУ не стоит тренироваться (В)ПОЛНЮЮ силу.

Сергей (НА)ИЗУСТЬ знал правила дорожного движения и теоретическую часть экзамена сдал (С)ЛЁТУ.

Мухтар (ПО)ДОЛГУ недвижно лежал у двери, Марья не раз пыталась отвлечь его от тяжёлых собачьих дум едой, но всё было (В)ПУСТУЮ.

Студент выбрал эту тему реферата, ЧТО(БЫ) лучше узнать историю музыки, и В(ТЕЧЕНИЕ) месяца изучал полученные в библиотеке книги.

**11. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Солнце медленно поднималось из осе(1)его марева, село обозначилось верхушками более явствве(2)о, оттуда донеслись петуши(3)ые крики, в поле уже пасся смеша(4)ый табун овец и коз.

**12. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Керженец поразил нас своей тихой задумчивой и сумрачной красотой.
- 2) Лишь небольшой испанский сторожевой катер да мирные рыбачьи суда сновали по морю.
- 3) Старый замок радушно принимал и покрывал и перекатную голь и сиротливых старушек и безродных бродяг.
- 4) Немец-управляющий о хищениях на фабрике не знал или знать этого не желал.
- 5) Оркестр играл сладкие вальсы, задорные попурри и от звуков этих людям вокруг становилось легко и радостно.

**13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Вскоре в очаге (1) широко зиявшем открытою пастью в середине юрты (2) вспыхнул огонёк (3) зажжённой мною (4) лучины.

**14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

В ближайшие два года (1) может быть (2) осуществлено строительство платной автотрассы между Москвой и Санкт-Петербургом. Ширина проезжей части дороги (3) по мнению инженеров (4) будет достаточной для самого большого транспортного потока.

**15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

В глубоком молчании сидели мы с братом на заборе под тенью густого серебристого тополя и держали в руках удочки (1) ржавые крючки (2) которых (3) были опущены (4) в огромную бадью с загнившей водой.

**16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

С Кузнецкого моста я заехал в кондитерскую на Тверской (1) и (2) хотя желал притвориться (3) что меня в кондитерской преимущественно интересуют газеты (4) не смог удержаться от нескольких сладких пирожков.

**Вариант №4**

**1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

плодоНосить прИнятый сверлИт ждалА красИвейший

**2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подбрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Попадая в ЗАТРУДНИТЕЛЬНОЕ положение, каждый из нас действует обычно в соответствии со своим характером.

Интерьеры с дизайном в готическом стиле ВЕЛИЧЕСТВЕННЫ и изящны.

ЭФФЕКТИВНЫЙ метод лечения заболеваний верхних дыхательных путей – ингаляция.

Вера Александровна чересчур ВПЕЧАТЛИТЕЛЬНА, и малейшая безделица ее может встревожить.

ГЛИНЯНЫЕ почвы трудно обрабатывать, но они хорошо задерживают влагу.

**3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.  
Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

несколько ПОЛОТЕНЦ  
ПЯТИДЕСЯТЬЮ рублями  
РАЗОЖЖЁТ костер

современные ГОСПИТАЛИ  
ОБЕИМИ страницами

**4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них  
грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите  
соответствующую позицию из второго столбца.**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
A) В качестве эпиграфа к сочинению ученик привёл несколько строк из поэмы «Флейты- позвоночника» В.В. Маяковского.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Те, кто отдыхает в горах, может стать участниками захватывающего тура по обследованию пещер.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым свободе.
В) Вопреки тревожных прогнозов метеорологов, тайфун в этот раз обошёл город стороной.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Одним из путешественников, открывшего миру горные и пустынные районы Центральной Азии, был Н.М. Пржевальский.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

**5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня.  
Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

ур...внение раст...рание разоч...рованный р...сточек пал..садник

**6. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

с.. мнительный, поз...вчерашний раз...грать (друга, сверх...интересный  
ра...ветвлённый, и.. кусственный пр...поведник , ..тдал  
пр...красное (утро), пр...косновение

**7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

отчёл...вый милост...вый подозр...вать успока..вающее солом..нка

**8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

колебл.. мый зате.. нный надломл...нний (она) наде...тся прикле...вший (марку)

**9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Дениска прислушивался к их разговорам и, ничего (не) понявшай, тряхнул головой.

Мы вышли в коридор для (не)большого совещания.

Дворник наш (не)способен и муху обидеть.

Без дружбы никакое общение (не)имеет смысла.

Мы обратили внимание, что рубашка на кондукторе мятая, а ботинки (не)чищены.

**10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.**

**Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ОТКУДА(ТО) налетел ветер, поднялись волны, и ЧТО(БЫ) лодку не унесло в море, ребята вытащили её на берег.

Мы не знали точно, (ИЗ)ЗА чего Максим, (ОТ)РОДУ ничего не боявшийся, так испугался моря.

(НЕ)СМОТРЯ на мощные подпорки, за зиму старый сарай сильно покосился (НА)БОК.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ беседы Иван оставался (ТАК)ЖЕ спокоен, как и его отец.

Иван Петрович постоял с закрытыми глазами, КАК(БЫ) собираясь с мыслями, ЧТО(БЫ) произнести заключительное слово.

**11. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

**Старообрядцы сдержа(1)о посовещались, и один из них, пригибаясь, подошёл к печи и положил на колени Яшкина круглый каравай хлеба, кусок варё(2)ого мяса, две луковицы и берестя(3)ое лукошко с солью, сдела(4)ое в виде пенала.**

**12. Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Он вынул из кармана кисет и трубку и потом взял из костра горячий уголь.

2. Весь видимый мир для нас ограничивался этим костром да небольшим клочком острова с выступавшими очертаниями кустов.

3. Лодка мерно качалась и тихо взвизгивала под ударами отражённой и разбитой но всё ещё крепкой волны.

4. На небе не было видно ни звёзд ни месяца ни зари.

5. В минуты меланхолии грозный генерал становился беспомощнее ребёнка и многие спешили выместить на нём свои обиды.

**13. Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

**Пространство напротив (1) находившегося между крыльцом и глухой стеной окна (2) было забрано высокими досками (3) позволявшими видеть (4) только небольшой клочок неба.**

**14. Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Уже около двух тысяч лет назад греческим и римским учёным было (1) доподлинно (2) известно, что на востоке Европы живут многочисленные племена венедов. Венеды (3) по мнению современных археологов (4) и были предками современных славянских народов.

**15. Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я не стал обращать внимания на тон моего хмурого соседа (1) в лице (2) которого (3) старался теперь видеть простого и незлого человека (4) и взял предложенные им чашку и хлеб.

**16. Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Они заговорили о здоровье графини и об общих знакомых (1) и (2) когда прошли те требуемые приличием десять минут (3) после которых гость может встать (4) Николай поднялся и стал прощаться.

Прошнуровано,  
пронумеровано, скреплено  
печатью  
321 листов  
Директор школы Ашмарина О.А.  
(Ашмарина О.А.)